

見やすいプレゼンテーション 資料

(レポート演習, プレゼンテーション演習)

[URL:https://www.kkaneko.jp/cc/presentation/index.html](https://www.kkaneko.jp/cc/presentation/index.html)

動画 URL: https://www.youtube.com/watch?v=oEo4utZy4_s

金子邦彦



- **プレゼンテーション**は、**自分の考え**を正しく伝えること

まずは、心を込める

- **発表者と聴講者との対話**

聴講者は、話を集中して聴き（傾聴）、**自分の心**が動く。これも対話



その継続が、**創造力の源泉**に

プレゼンテーションでの伝え方



- ビジュアルに伝える。言葉を添える。

伝えるには、**気持ちを込める**
ことが一番大切

- 視座の転換

「自分の話を聴いている仲間」

をその場で感じ取る。

事前に想像し準備する。

なぜ見やすいプレゼン資料が大事なのか



- プレゼンでは、分かりやすさが大切
- 自分の能力の高さをアピールすることも大切

就職プレゼン

論文審査
など

- 伝えたいことの要点のみを書く
- 1枚のシートに1つのテーマ
- あなたが「何かの評価」を受ける場合は、十分に準備する
 - ☑ 相手が知りたいことを話す。余分なことは話さない
 - ☑ 制限時間を必ず守る
 - ☑ 聞き取りやすい声で元気に話す。見やすい資料を準備する

見やすいプレゼンテーション資料の鉄則



☑ 文字の大きさは24ポイント以上

24ポイント以上
であれば読める

22ポイントだと
小さ過ぎる

☑ フォントの種類、配色にも注意する

a^3 を求める Program は
「 $a*a*3$ 」というとき、
フォントや色を使い分ける
と見やすい

a^3 を求める Program は
「 $a*a*a$ 」というとき、
MS P ゴシックフォントだけ
だと読みにくい

日本語のフォントにも気を付ける



- メイリオ**を用いる

メイリオは読みやすい

太字のメイリオも読みやすい

- MS P ゴシック、MS ゴシックは避ける

MS P ゴシックは野暮ったい

太字の MS P ゴシックは読みにくい

- MS P 明朝、MS 明朝は避ける

MS P 明朝は読みにくい

太字の MS P 明朝も読みにくい

英語のフォントにも気を付ける



- ☑ サンセリフ体を使いたい時は
Sagoe UI や **Calibri** を用いる

Sagoe UI : abcd ABCD #!?.; -+ -*/

Calibli : abcd ABCD #!?.; -+ -*/

- ☑ セリフ体を使いたい時は
Times New Roman や
Adobe Garamond Pro を用いる

Times New Roman : abcd ABCD #!?.; -+ -*/

英語のフォントにも気を付ける



- Century は避ける

Century : abcd ABCD #!?.; -+ -*/
斜体が読みにくい : *abcd ABCD*

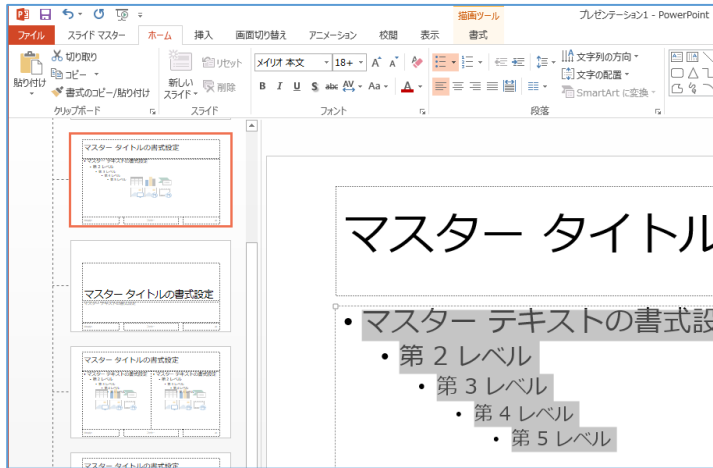
- Arial も避ける

Arial : abcd ABCD #!?.; -+ -*/

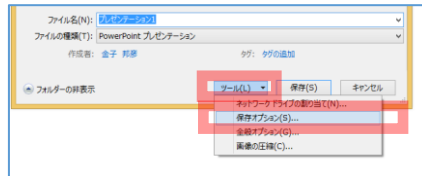
- 英語に日本語フォントを使わない

MS P 明朝 : abcd ABCD #!?.; -+ -*/

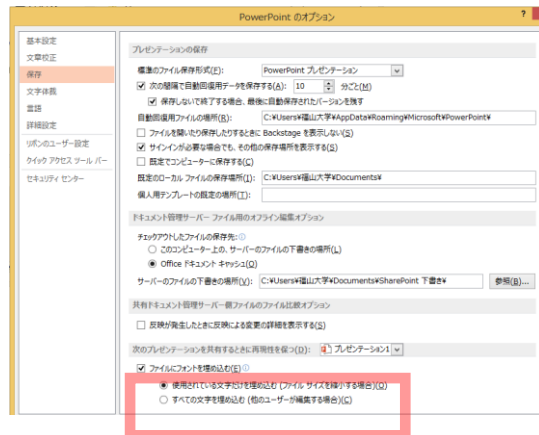
フォントの設定をしたい場合



- ☑ スライドのマスター表示で、フォントの種類を設定する

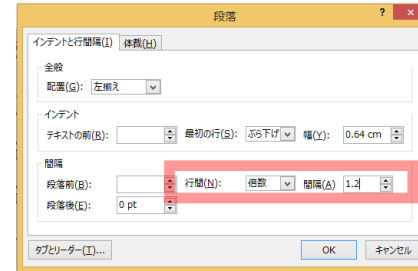


- ☑ フォントを自分で追加したときは、文書の保存でフォントを埋め込む



文字の大きさと配色

- ☑ 行間を広めに設定する



- ☑ 色は2, 3種類以下にとどめる

- 普通の文章の中で強調したい場合
- 普通の文章の中で特に強調したい場合

- ☑ すべてのスライドで、フォントの種類、行間、フォントサイズをそろえるのがベター

数式



- ☑ 数式には、**数式エディタ**を用いる
- ☑ 文中の変数は**斜体**にする